

Associazione Italiana di Architettura e Critica_presS/Tfactory
presenta



Copertura della terrazza della Masseria Ospitale Lecce - 2010 - Progettazione: Sergio Pone, Sofia Colabella, Bianca Parenti, Bernardino D'Amico, con Filomena Nigro - foto di: Daniele Lancia

SUMMER SCHOOL Parco Archeologico/Marinella di Selinunte “ LET’S BUILD ! ”

La Summer School, alla sua terza edizione, propone un nuovo approccio al workshop. Non più disegnare progetti che rimangono sulla carta ma realizzare direttamente i prototipi ideati.

Questi prototipi saranno esempi che, con il loro valore emblematico, contribuiranno a valorizzare una parte del territorio siciliano.

L'attenzione in particolare sarà focalizzata sulla costruzione di una struttura leggera in legno (gridshell) di circa 70 mq e di alcuni oggetti di design annessi che saranno pensati per il Parco Archeologico di Selinunte.

Chi volesse avere una preview della struttura che verrà realizzata, può visionarla al sito: www.gridshell.it

Altre foto sono disponibili sul sito: www.cmmkm.com

Ideazione ed organizzazione **Partner istituzionali**



Città di Castelvetrano
e Selinunte

La Summer School 2012 si articolerà in sei distinti workshop che permetteranno di affrontare questo tema architettonico da diverse prospettive e con diverse tecniche.

- **Progettazione parametrica**
- **Progettazione e realizzazione di plastici in scala**
- **Costruzione della gridshell**
- **Fotografia e documentazione stop motion**
- **Progettazione marble design**
- **Progettazione design a complemento della gridshell**

Ogni partecipante potrà seguire un solo workshop che indicherà al momento dell'iscrizione, tuttavia avrà la possibilità di interagire con i colleghi che seguiranno gli altri workshop e di instaurare con loro un confronto costante.

A complemento ci saranno conferenze di architetti e esperti.

WORKSHOP DI PROGETTAZIONE PARAMETRICA

Tutor:

Massimo Russo

Oggetto:

Il workshop di progettazione parametrica permetterà ai partecipanti un primo avvicinamento a questo nuovo approccio progettuale, di grande potenzialità nel prossimo futuro. Per tutta la durata del workshop verranno approfondite le sue possibilità e i suoi diversi sviluppi attraverso l'uso di software di modellazione parametrica. Grazie a semplici software di taglio, i complessi modelli matematici progettati si materializzeranno in oggetti tridimensionali ad integrazione della gridshell.

WORKSHOP DI PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI PLASTICI IN SCALA

Tutor:

Alessandro e Leonardo Matassoni

Oggetto:

Il workshop di progettazione e realizzazione delle maquette in scala insegnerà come si fanno i modelli in scala e costruirà quelli che serviranno di supporto al lavoro degli altri gruppi.

Ideazione ed organizzazione

Partner istituzionali



WORKSHOP DI COSTRUZIONE DELLA GRIDSELL**Tutor:**

Sofia Colabella, Bernardo D'Amico, Andrea Fiore, Daniele Lancia, Bianca Parenti, Sergio Pone

Oggetto:

Il workshop di costruzione della realizzerà , a partire a partire da un concept condiviso con gli studenti, una struttura in legno della superficie di circa 70 mq. Si tratterà di una struttura resistente per forma.

WORKSHOP FOTOGRAFIA**Tutor:**

Moreno Maggi

Oggetto:

Il workshop di fotografia si propone di insegnare le tecniche base della fotografia di architettura. Il fotografo Moreno Maggi guiderà costantemente i partecipanti nel produrre uno storyboard dell'intero processo ideativo e costruttivo.

WORKSHOP DI PROGETTAZIONE MARBLE DESIGN**Tutor:**

Rosario Cusenza

Oggetto:

Il workshop di progettazione Marble Design realizzerà oggetti di design in marmo a complemento della gridshell utilizzando per la realizzazione macchine a controllo numerico. Gli oggetti prodotti saranno realizzati dalla ditta Etna Design.

WORKSHOP DI PROGETTAZIONE DESIGN**Tutor:**

Orazio La Monaca

Oggetto:

Il workshop di progettazione di design realizzerà oggetti a complemento della gridshell utilizzando tecnologie tradizionali anche low tech.

Ideazione ed organizzazione

Partner istituzionali



Durata:

7 giorni, **dal 30 settembre al 7 ottobre 2012.**

Il 30 settembre è previsto l'arrivo dei partecipanti, l'accoglienza e, alle ore 19:00, una welcome lecture di introduzione alla Summer School. L'inizio delle attività dei workshop è previsto per lunedì 1 ottobre. La Summer School finirà sabato 6 ottobre, giorno in cui avrà luogo la presentazione lavori. Il giorno 7 ottobre sono previste le partenze.

Location:

CAM campus archeologico museale (www.camselinunte.com) in località Triscina in prossimità del Parco Archeologico di Marinella di Selinunte Castelvetro (TP)

Partecipanti:

La Summer School è rivolta a studenti e laureati in architettura o in altri ambiti attinenti al tema. La Summer School prevede un **minimo di 20 e un massimo di 60 partecipanti**

Strumentazione tecnica necessaria:

Ogni partecipante dovrà essere in possesso di un Pc portatile. Per i partecipanti al workshop di fotografia inoltre è necessaria una macchina fotografica digitale reflex.

Costo:

Il costo del workshop a partecipante è di **300 Euro+50 euro** di iscrizione all'Associazione Italiana di Architettura e Critica, per un totale di 350 Euro.

Nel costo è compreso:

Il vitto e l'alloggio per l'intera durata della Summer School, il materiale informativo preliminare necessario per un buon svolgimento delle giornate di lavoro, riferimenti bibliografici e l'assistenza tecnica durante il laboratorio.

Nel costo non è compreso:

il viaggio, che sarà a carico di ogni partecipante e tutto ciò che non è espressamente indicato nella voce "nel costo è compreso".

Iscrizione:

L'iscrizione avviene in **due fasi:**

Nella **prima fase** si richiede una preiscrizione via mail **entro il 14 settembre** mandando in allegato il proprio CV di massimo 2 cartelle all'indirizzo **infoworkshop@presstfactory.com**. La preiscrizione non è vincolante ai fini dell'iscrizione, ma permette di rimanere aggiornato sul programma.

Ideazione ed organizzazione Partner istituzionali

In questa prima fase ogni richiedente dovrà specificare una prima e una seconda scelta del workshop che vorrà seguire. Eventuali cambiamenti saranno possibili in seguito compatibilmente con le disponibilità rimaste.

Nella **seconda fase**, a seguito di una mail di conferma, per partecipare alla Summer School si dovrà provvedere all'iscrizione definitiva tramite il pagamento della quota di iscrizione (300 Euro) più la quota annuale di iscrizione all'Associazione Italiana Architettura e Critica (50 Euro, obbligatoria) **entro e non oltre il 21 Settembre**. La ricevuta dell'avvenuto pagamento deve essere inviata via e-mail all'indirizzo infoworkshop@presstfactory.com

Pagamento:

Il pagamento è da effettuarsi tramite bonifico bancario a:

Associazione Italiana di Architettura e Critica

Nome banca: *Unicredit Banca di Roma*

Agenzia: *02368 Roma Dessi*

Iban: *IT 98 0 02008 05284 000401321326*

Causale: *Iscrizione Summer School Selinunte 2012*

Diritto di rimborso:

E' possibile recedere l'iscrizione alla Summer School dandone apposita comunicazione via mail all'indirizzo infoworkshop@presstfactory.com **prima del 26 Settembre** (incluso).

In tal caso verrà rimborsata all'iscritto la quota d'iscrizione pagata fatta salva una quota di 50 euro + 50 euro della quota annuale di iscrizione all'Associazione Italiana Architettura e Critica.

Nel caso di recesso comunicato dopo il 26 settembre o durante il corso stesso, il partecipante non avrà diritto ad alcun rimborso.

Responsabilità:

L'organizzazione non è responsabile per eventuali furti, smarrimenti, danni e incidenti che potranno accadere durante lo svolgimento della Summer School.

Trattamento dei dati personali:

L'organizzazione garantisce la tutela dei dati personali ai sensi del D.Lgs.n. 196/03.

Risultati del workshop:

I lavori prodotti durante la Summer School dai partecipanti porteranno alla realizzazione di un elaborato finale. Questo sarà pubblicato sul sito www.presstletter.com

Ideazione ed organizzazione

Partner istituzionali



Città di Castelvetrano
e Selinunte

Attestato:

Al termine del workshop, ad ogni iscritto verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

Referente:

Rosella Longavita, Giulia Mura
infoworkshop@presstfactory.com
+39 3923294039

Direttore della Summer School:

Luigi Prestinenza Puglisi

Comitato Scientifico:

Anna Baldini, Caterina Greco, Giovanni Miceli, Orazio La Monaca, Luigi Prestinenza Puglisi

Partner Istituzionali:

- CAM campus archeologico museale
- Regione Siciliana:
Assessorato dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana Dipartimento dei Beni Culturali e dell'Identità Siciliana Parco archeologico di Selinunte e Cave di Cusa Vincenzo Tusa e delle aree Archeologiche di Selinunte, Campobello di Mazara e dei Comuni limitrofi
- Città di Castelvetrano e Selinunte

Ideazione ed organizzazione

Partner istituzionali



CAM
CAMPUS
ARCHEOLOGICO
MUSEALE

