

WORKSHOP TERRA CRUDA

corso teorico-pratico sull'uso della
terra cruda in bioedilizia tenuto da
arch. **Stefania Vestuto** con arch. **Luigi di Pietro**

30 GIUGNO - 1 e 2 LUGLIO

Parco Eco-Archeologico di Legambiente
Pontecagnano (Salerno)

Un evento ideato e promosso da:

a part
ACTIONS FOR PEOPLE
ARCHITECTURE • RIGHTS • TERRITORY


HARIBU KIMINTET
THE SCHOOL IN THE SAVANNAH

Col patrocinio di:


LEGAMBIENTE
Circolo "OCCHI VERDI"


parco
eco-archeologico


Studio 2111
Architettura & Design


ORDINE
DEI DOTTORI AGRONOMI
E DEI DOTTORI FORESTALI
DELLA PROVINCIA DI SALERNO
Ministero della Sanità


ANAB
ASSOCIAZIONE
NAZIONALE
ARCHITETTURA
BIOECOLOGICA

WORKSHOP

A•PART - Actions for People, Architecture, Rights, Territory ETS, in collaborazione con Legambiente Circolo OcchiVerdi e Parco Eco-Archeologico, con il patrocinio di Studio 2111 Architettura & Design, ANAB - Associazione Nazionale Architettura Bioecologica, e Ordine dei Dottori Agronomi e dei Dottori Forestali della provincia di Salerno, ha il piacere di invitarvi al primo workshop di bioedilizia organizzato dalla nostra associazione in supporto al progetto *"Karibu Kimintet – la scuola nella savana"*, a cui verranno devoluti tutti i proventi!

Saranno tre giorni di full immersion nell'affascinante mondo della terra cruda, tra lezioni teoriche e laboratori pratici: scopriremo le modalità di applicazione e le diverse tecniche costruttive, ognuno di noi produrrà il suo mattone di terra, faremo prove empiriche con diversi impasti, testeremo la terra portata da ognuno e soprattutto realizzeremo un arredo in pisé (rammed earth/terra compressa) che lasceremo in dono al luogo che gentilmente ci ospiterà!

Non mancheranno momenti di convivialità, relax e divertimento, pranzi e cene in compagnia, intrattenimento musicale e momenti di socialità e condivisione tra tutti i partecipanti.





KARIBU KIMINTET PROJECT

“Karibu Kimintet - La scuola nella savana” è un progetto di architettura sostenibile e sviluppo rurale che si propone di riqualificare la Scuola Primaria di Kimintet, a Kirindon, nei pressi della Riserva Nazionale Maasai Mara, Contea di Narok, Kenya.

Il progetto è promosso da A•PART ETS e nasce dalle richieste dirette di insegnanti, studenti e membri della comunità del villaggio, con l'obiettivo di facilitare e garantire l'accesso all'istruzione, in ambienti favorevoli all'apprendimento, di tutti i bambini del villaggio.

Come? Con una serie di interventi puntuali che, messi a sistema, si propongono di migliorare le condizioni non solo della scuola, ma dell'intera comunità:

- › sistemazione aule e produzione arredi scolastici;
- › costruzione playground e spazi per attività sportiva;
- › creazione orto didattico;
- › costruzione punti di raccolta e potabilizzazione dell'acqua;
- › costruzione bagni;
- › costruzione alloggi insegnanti;
- › costruzione edifici per servizi come mensa e cucina.

SCOPRI IL PROGETTO!





LOCATION

PARCO ECO-ARCHEOLOGICO DI LEGAMBIENTE

Via Stadio, snc - 84098 Pontecagnano Faiano (SA)

Il Parco Eco-Archeologico dell'antica *Picentia* è un'area protetta gestita da Legambiente Campania dal 1997. Si estende per 10ha (con un progetto di ampliamento su tutta l'antica area urbana di 85ha) mantenuti dai volontari del circolo locale Occhi Verdi, che garantiscono l'apertura quotidiana, la sicurezza e il benessere dei fruitori. Il Parco ospita gli Orti di città, il CEA (Centro di Educazione Ambientale), la prima biblioteca per bambini en plein air La Tana di Sofia e un'area verde attrezzata con panchine e tavoli per i pic-nic e parco giochi eco-compatibile, un forno a legna e area barbecue, oltre a un esteso frutteto, rigorosamente biologico.

Il Circolo "Occhi Verdi" promuove un modello di società basato sull'equilibrio uomo-ambiente e sull'utilizzo consapevole delle risorse naturali per la difesa del patrimonio naturale, storico, culturale e paesaggistico, fondamentale per il rispetto del nostro pianeta.

COME RAGGIUNGERCI:



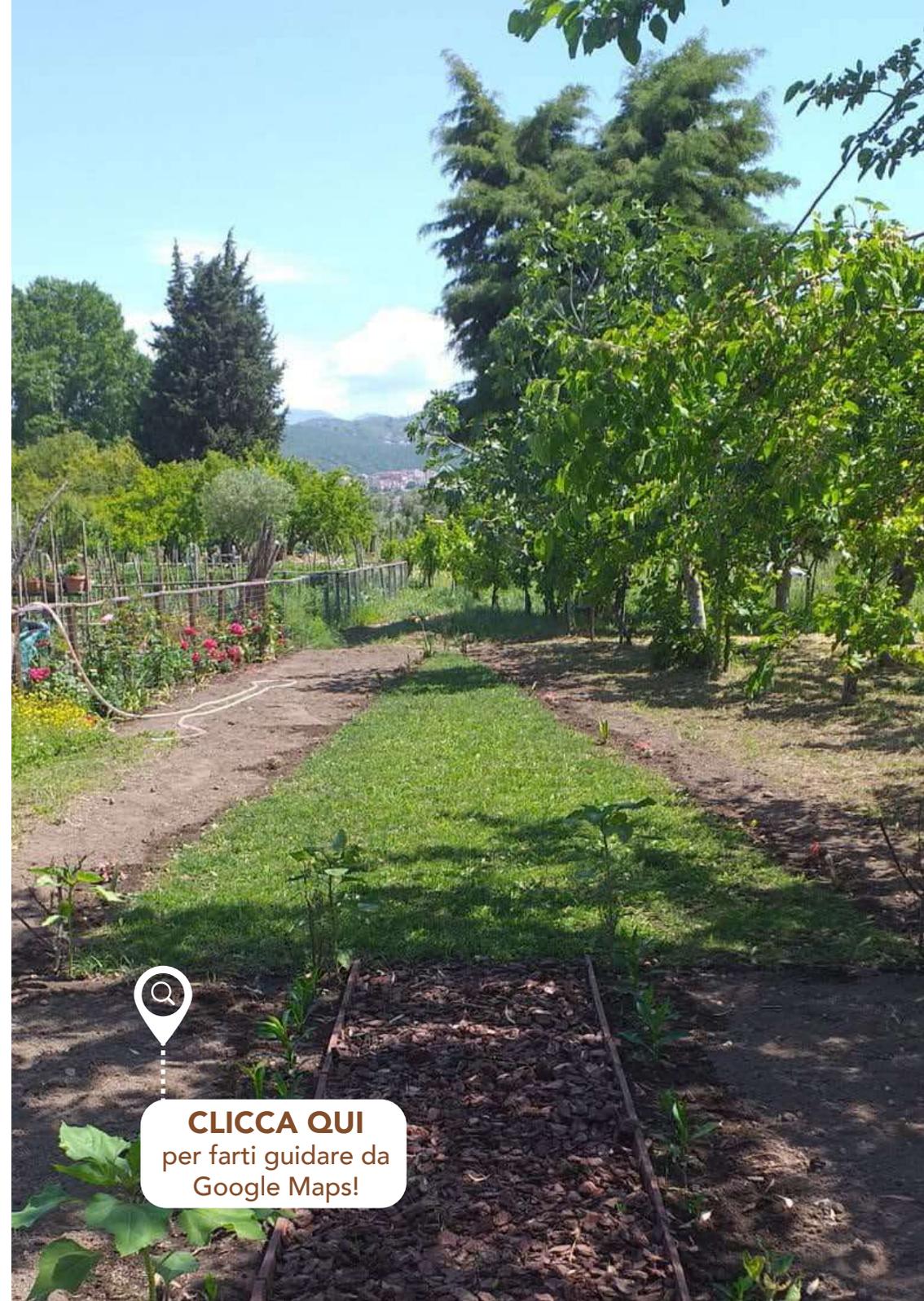
TRENO dalla stazione F.S. di Salerno



AUTOBUS n.008 dalla stazione F.S. di Salerno



AUTO o CAR SHARING con altri partecipanti



CLICCA QUI
per farti guidare da
Google Maps!



PROGRAMMA GIORNO 1

VENERDI' 30 GIUGNO

10:00 - 13:00 Accoglienza e sistemazione nelle stanze dei partecipanti che richiedono l'alloggio presso la Green Station di Legambiente.

13:45 Arrivi e accoglienza di tutti i partecipanti, registrazioni delle presenze.

14:00 INIZIO DEL WORKSHOP:

- Panorama delle costruzioni in terra nel mondo ed in Italia*
- L'esperienza di Studio 2111 con Fabrizio Carola in Italia e Africa*
- Sistemi costruttivi in terra cruda*
- Prove sulla terra in campo*
- Esecuzione delle principali prove empiriche sulle terre portate dai partecipanti*
- Cenni sulla teoria degli archi a cura dell'arch. Luigi di Pietro
- Realizzazione di un arco dimostrativo in mattoni crudi a cura dell'arch. Luigi di Pietro
- Realizzazione pratica dell'arredo in pisé/rammed earth/terra compressa (organizzato per gruppi di lavoro)*

*a cura dell'arch. Stefania Vestuto

18:30 - 19:30 Presentazione del progetto "Karibu Kimintet - la scuola nella savana" a cura di A•PART ETS.

20:30 Cena in compagnia (su prenotazione), intrattenimento musicale e convivialità.





PROGRAMMA GIORNO 2

SABATO 01 LUGLIO

9:30 INIZIO SECONDA GIORNATA DI WORKSHOP
(a cura dell'arch. Stefania Vestuto)

- Cos'è la terra. Composizione, proprietà e caratteristiche
- Usi della terra in bioedilizia
- Prove di diversi impasti a seconda dello scopo d'impiego
- Fabbricazione di un mattone crudo (organizzato per gruppi di lavoro)
- Realizzazione di una quincha/graticcio (organizzato per gruppi di lavoro)
- Prosecuzione della realizzazione dell'arredo in pisé/rammed earth/terra compressa (organizzato per gruppi di lavoro).

13:00 - 14:00 Pranzo insieme

14:00 Prosecuzione della realizzazione dell'arredo in pisé/rammed earth/terra compressa (organizzato per gruppi di lavoro).

19:30 FINE SECONDA GIORNATA DI WORKSHOP

20:30 Cena in compagnia (su prenotazione), intrattenimento musicale e convivialità.





PROGRAMMA GIORNO 3

DOMENICA 02 LUGLIO

9:30 INIZIO TERZA GIORNATA DI WORKSHOP
(a cura dell'arch. Stefania Vestuto)

- Terra contemporanea
- Intonaci e Pavimenti
- Cenni a Degrado e Patologie
- Prosecuzione della realizzazione dell'arredo in pisé/rammed earth/terra compressa (organizzato per gruppi di lavoro).

13:00 - 14:00 Pranzo insieme

14:00 Disarmo dell'arco costruito nella prima giornata e conclusione della realizzazione dell'arredo in pisé/rammed earth/terra compressa (organizzato per gruppi di lavoro).

16:30 FINE TERZA GIORNATA DI WORKSHOP
• Conclusione del workshop, saluti e rientri.



COSTI

WORKSHOP

200€ - Prezzo intero a persona

170€ - Prezzo ridotto per studenti*

*Sarà necessario dimostrare la tua iscrizione a un corso di laurea, ad una scuola secondaria di secondo grado o simili.

IL COSTO INCLUDE

- Pranzi, bevande e snacks come da programma
- Assicurazione
- Attestato finale di partecipazione

ALLOGGIO

10€ / notte - presso GREEN STATION LEGAMBIENTE

- 12 posti letto disponibili in camere da 6 posti
- cucina e bagno in comune
- lenzuola messe a disposizione
- porta i tuoi asciugamani e ciò di cui puoi avere bisogno

FREE - montando la tua TENDA o parcheggiando il tuo CAMPER nelle zone messe a disposizione dal Parco Eco-Archeologico

PRANZI (sabato 1 Luglio e domenica 2 Luglio):

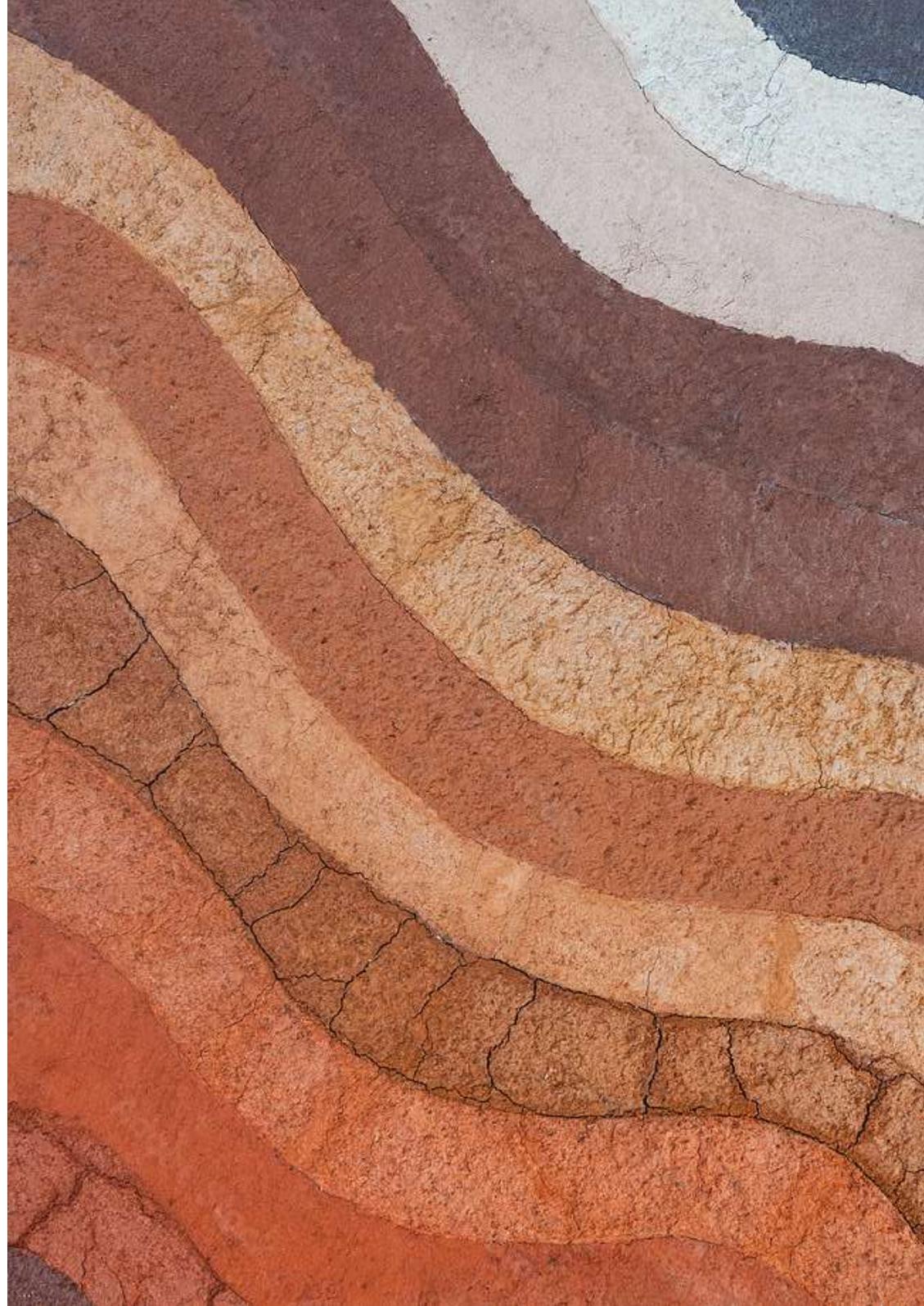
INCLUSI NEL COSTO DEL WORKSHOP

CENE* (venerdì 30 Giugno e sabato 1 Luglio):

10€ / cena - per iscritti al workshop

15€ / cena - per NON iscritti che vogliono unirsi a noi

*con intrattenimento musicale anche dal vivo!





ISCRIZIONE

MODALITA' DI ISCRIZIONE A WORKSHOP, CENE E PERNOTTAMENTI

- **COMPILAZIONE FORM DI ISCRIZIONE:**

forms.gle/ptXbZ7UzuPmu4qG88

CLICCANDO QUI!

- **TELEFONO:**

347 3144699 (Carla)

347 3190916 (Giulia)

333 6015891 (Francesca)

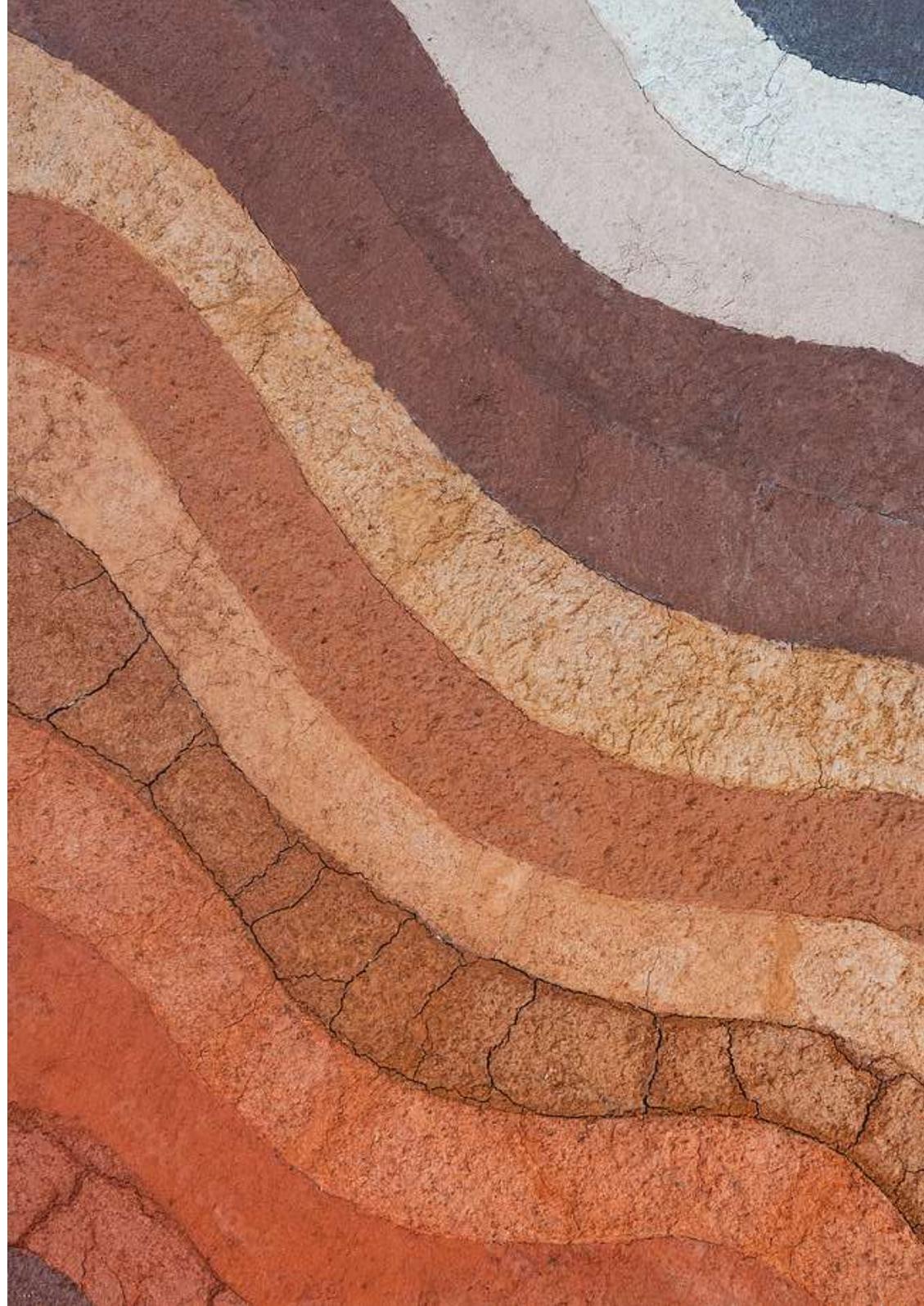
- **EMAIL:**

hello@apart-org.com

karibukimintet.ita@gmail.com

NB:

- Il workshop ha un numero massimo di 20 partecipanti;
- Il workshop è garantito con un minimo di 12 partecipanti;
- L'età minima per poter partecipare è di 18 anni compiuti;
- L'iscrizione si ritiene valida solo a seguito dell'avvenuto pagamento!





PAGAMENTO

MODALITA' DI PAGAMENTO WORKSHOP

Dopo esserti iscritto, con una delle modalità precedentemente indicate, **EFFETTUA UN BONIFICO** alle seguenti coordinate bancarie:

IBAN: IT46W0501812100000016988800

Banca: Banca Etica

Intestatario: Francesca Palmi

Causale: NOME COGNOME - Workshop Raccolta Fondi

Invia la ricevuta di pagamento ad uno di questi indirizzi email:

hello@apart-org.com

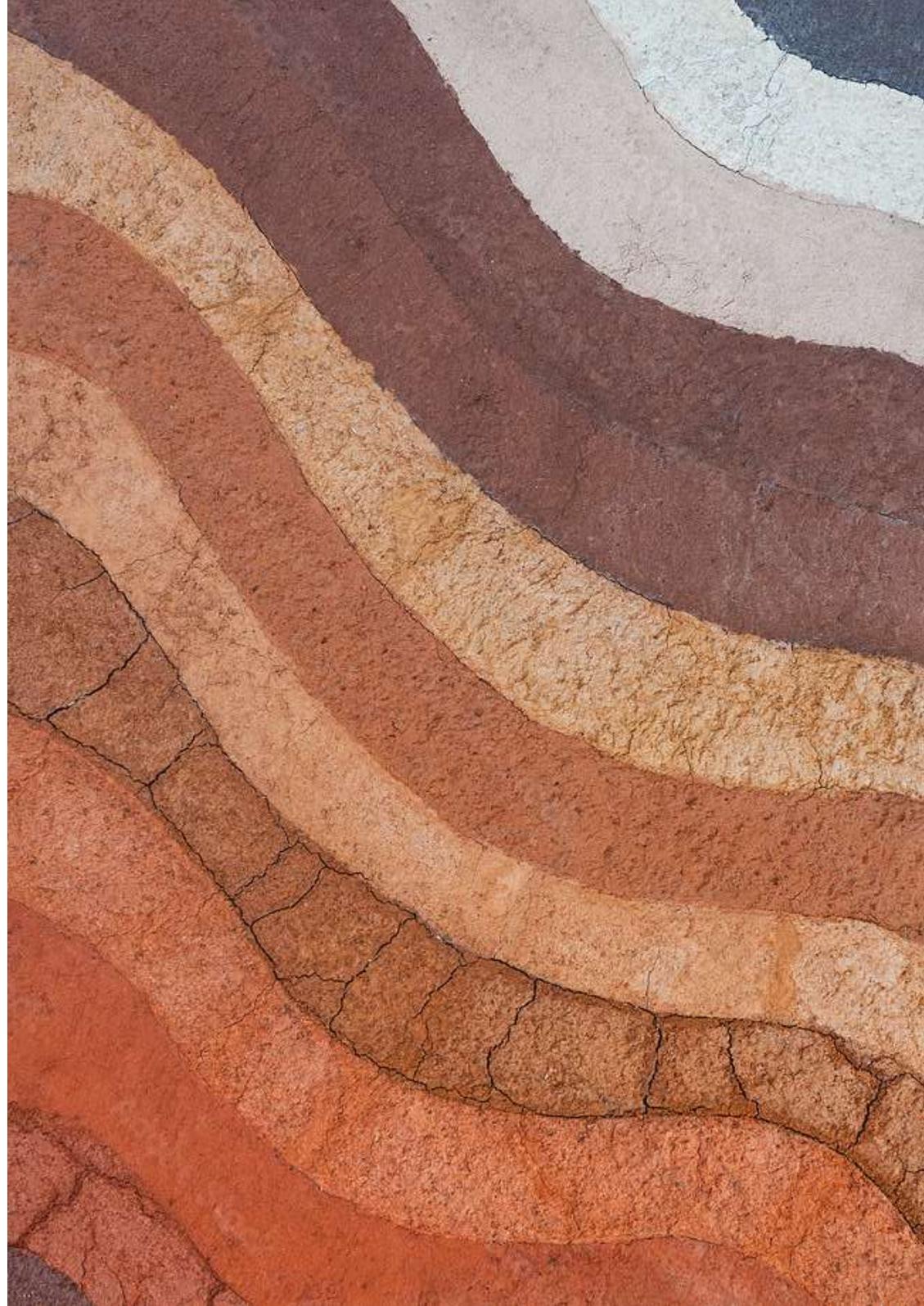
karibukimintet.ita@gmail.com

NB: SOLO A SEGUITO DELLA CONFERMA DI AVVENUTO PAGAMENTO L'ISCRIZIONE VERRA' CONSIDERATA VALIDA.

MODALITA' DI PAGAMENTO CENE E PERNOTTAMENTI

Le cene e i pernottamenti, dopo essere stati prenotati con una delle modalità precedentemente indicate, potranno **ESSERE PAGATI DIRETTAMENTE IN LOCO** al momento dell'inizio del workshop.

NB: TUTTI I PROVENTI DELL'EVENTO SARANNO DEVOLUTI A "KARIBU KIMINTET – LA SCUOLA NELLA SAVANA", PROGETTO DI ARCHITETTURA SOSTENIBILE E SVILUPPO RURALE.



40 INFO GENERALI

PER UNA MIGLIORE RIUSCITA DEL WORKSHOP... PORTA CON TE:



Guanti da lavoro



Scarpe antinfortunistiche



Cazzuola



Barattolo di vetro (capienza circa 1lt) riempito per metà di terra raccolta da te. Faremo dei test sulla terra di ogni partecipante!

CREDITI FORMATIVI PROFESSIONALI

L'evento ha ricevuto il patrocinio da alcuni Ordini professionali, con rilascio di crediti formativi per i rispettivi iscritti. Se sei un professionista iscritto all'Albo, nel modulo di iscrizione fatti sapere i tuoi dati e contattaci per sapere se il tuo Ordine di appartenenza ha aderito all'iniziativa.



41 DOCENTI

STEFANIA VESTUTO
ARCHITETTA, Studio 2111



Nata a Lucca sul finire del 1981, si laurea presso la facoltà di architettura di Napoli "Federico II" con una tesi di laurea sulla riqualificazione dei manufatti in terra cruda con la prof.ssa Dora Francese. La sua formazione in architettura bioecologica conferma la sua sensibilità per i temi afferenti alla sfera della sostenibilità in edilizia ed architettura e per le interconnessioni tra ambiente-uomo-natura. Conta diverse esperienze in contesti nazionali ed internazionali ed è nel Sud Italia, dove incontra l'architetto Fabrizio Carola, con cui inizia una intensa collaborazione che inizia l'avventura di "Studio2111".

LUIGI DI PIETRO
ARCHITETTO, Studio 2111



Nato a Castellammare di Stabia il 1980, si laurea in architettura a Napoli "Federico II" con lo studio delle gridshell e del bamboo con il prof. Sergio Pone. Nel 2009 fonda studio associato che si occupa prevalentemente di progettazione d'interni e Retail. Nello stesso anno incontra l'arch. Fabrizio Carola con cui inizia una collaborazione che tende sempre più ad intensificarsi. Proprio la collaborazione con l'arch. Carola, lo porta ad esperienze estere e lo contamina con la progettazione organica e la bioarchitettura. Ad oggi continua la sua esperienza di progettista affascinato dalla gestione delle forme viticce.

STUDIO 2111
Studio di architettura



Il nome Studio2111 deriva dal titolo del racconto, in cui l'architetto Carola immaginava un futuro in cui la società fosse fondata sul rispetto e sulla collaborazione fra le persone. Lo stesso concetto connette indissolubilmente le cupole ad un diverso modo di vivere, verso un nuovo modello sociale ed abitativo, attento all'intimo rapporto tra uomo ed ambiente circostante. Strutture a superfici curve caratterizzano dunque i progetti di Studio2111. Attualmente lo studio è composto dai due architetti che, padroneggiano la tecnica costruttiva e compositiva che caratterizza le opere di Fabrizio Carola.

12 TEAM

CARLA PROCIDA **DESIGNER,**

**A•PART - Actions for People,
Architecture, Rights, Territory
ETS,
Karibu Kimintet Project**



Designer laureata in Design di Interni e Product-Service System Design presso il Politecnico di Milano, specializzata in architettura e design per il Sud del Mondo tramite il Master di II livello Design for Development, è appassionata di progettazione partecipata, auto-costruzione e progettazione sostenibile, e ha alle spalle diverse esperienze di volontariato e lavoro in Europa e Africa, in particolar modo in Kenya.

GIULIA CIUSANI **ARCHITETTA,**

**A•PART - Actions for People,
Architecture, Rights, Territory
ETS,
Karibu Kimintet Project**



Architetta, laureata presso il Politecnico di Milano, specializzata in Progettazione in Aree Archeologiche presso l'Accademia Adrianea di Architettura e Archeologia, e successivamente in Architettura per lo Sviluppo e la Cooperazione Internazionale in seguito al Master di II livello in Design for Development. Crede fortemente nell'architettura come atto sociale, è appassionata di costruzioni sostenibili con materiali e tecniche naturali, e vanta anni di esperienza in contesto italiano ed internazionale, in particolar modo quello keniano.

FRANCESCA PALMI **GIURISTA,**

**A•PART - Actions for People,
Architecture, Rights, Territory
ETS,
Karibu Kimintet Project**



Giurista laureata presso l'Università degli Studi di Firenze, specializzanda in "Tutela Internazionale dei Diritti Umani" presso l'Università La Sapienza. Coinvolta da sempre nel campo del volontariato e dell'attivismo in difesa dei diritti umani e ambientali, vanta esperienze di cooperazione allo sviluppo in Kenya e in Perù. Attualmente è impegnata come operatrice umanitaria di Croce Rossa in supporto a migranti e rifugiati.

43 TEAM

A•PART

Actions for People,
Architecture, Rights,
Territory ETS

a•part
ACTIONS FOR PEOPLE
ARCHITECTURE • RIGHTS • TERRITORY



“A•PART - Actions for People Architecture Rights Territory” è un Ente del Terzo Settore indipendente e inclusivo, aconfessionale e apartitico che, rifiutando ogni tipo di violenza, discriminazione di genere, di orientamento sessuale, di etnia e di nazionalità, persegue esclusivamente il fine di utilità sociale mediante gli strumenti dell’architettura, del design, del diritto e delle discipline correlate. Persegue finalità di solidarietà sociale in favore di comunità vulnerabili del Sud del Mondo, in contesti di criticità dovute a instabilità socio-economica, crisi ambientale ed emergenza umanitaria. Pone particolare attenzione alla tutela degli individui che versano in situazioni di marginalizzazione per motivi sociali, familiari, fisici o psichici, e si propone di favorire processi di Sviluppo Umano, rispettosi dell’ambiente e delle specificità culturali di ogni popolazione, difendendo i diritti dei popoli indigeni e delle loro terre.

KARIBU KIMINTET

The school in the savannah



“Karibu Kimintet - La scuola nella savana” è un progetto di architettura sostenibile e sviluppo rurale che si propone di riqualificare la scuola primaria di Kimintet, a Kirindon, nei pressi della Riserva Nazionale Maasai Mara, Contea di Narok, Kenya. Il progetto è promosso da A•PART ETS e nasce dalle richieste dirette di insegnanti, studenti e membri della comunità del villaggio.



TI ASPETTIAMO!



+39 347 3144699 (Carla)
+39 347 3190916 (Giulia)
+39 333 6015891 (Francesca)



hello@apart-org.com
karibukimintet.ita@gmail.com



karibukimintet_ita



Kimintet School Project

apart
ACTIONS FOR PEOPLE
ARCHITECTURE • RIGHTS • TERRITORY

**HARIBU KIMINTET**
THE SCHOOL IN THE SAVANNAH