

SCHEDA DI ISCRIZIONE

(Si prega di compilare a stampatello)

**Convegno
LE NUOVE FRONTIERE
DELL'AUDIO-VIDEO E L'ACUSTICA
DEGLI SPAZI RESIDENZIALI
Roma, 21 Giugno 2007**

Cognome.....

Nome.....

Titolo di studio

Ente di appartenenza e/o attività

Indirizzo.....

Città.....C.a.p.....

Tel.....Fax.....

e-mail

Le iscrizioni possono essere anticipate direttamente dal sito INTERNET www.euroacustici.org oppure inviate per fax al n. 06/5005032.

Autorizzo l'inserimento dei miei dati nei vostri archivi informatici, nel rispetto di quanto previsto dal D.Lgs. n. 196 del 30/06/2003 sulla tutela dei dati personali. In ogni momento, a norma del D.Lgs. n. 196, potrò comunque avere accesso ai miei dati, chiederne la modifica o la cancellazione.

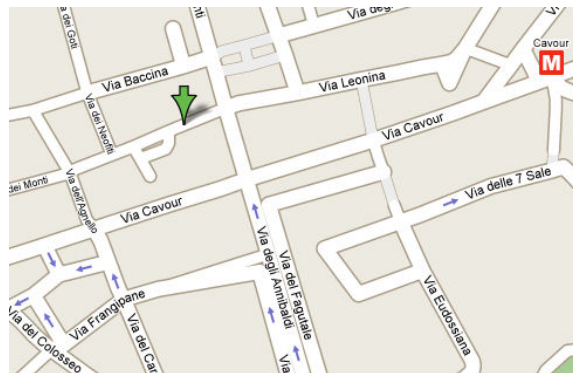
Data..... Firma

ISCRIZIONE

Per motivi organizzativi preghi inviare la scheda di iscrizione entro il 16/06/2007

SEDE

Facoltà di Architettura,



Aula Urbano VIII

Via Madonna dei Monti, 40 – Roma

Comitato organizzativo e scientifico:

prof. arch. Francesco Bianchi–

tel. 333/3233319

e-mail: bianchi@uniroma3.it

ing. Marco Frascarolo -

tel. 335/5847229

e-mail: m.frascarolo@uniroma3.it

prof. dott. Mario Mattia –

tel. 335/6253030

e-mail: m.mattia@euroacustici.org

dott. Giancarlo Valletta –

tel. 335/1021102

e-mail: valletta@audiogamma.it



Ordine degli architetti Pianificatori Paesaggisti e

Conservatori di Roma e Provincia

Organizzano il

SEMINARIO

LE NUOVE FRONTIERE

DELL'AUDIO-VIDEO E

L'ACUSTICA DEGLI SPAZI

RESIDENZIALI

Roma, 21 Giugno 2007

Facoltà di Architettura

Aula Urbano VIII

Via Madonna dei Monti, 40 – Roma

LE NUOVE FRONTIERE DELL'AUDIO-VIDEO E L'ACUSTICA DEGLI SPAZI RESIDENZIALI

Un interessante seminario dove, per la prima volta, si fa il punto della situazione rispetto alle nuove tecnologie Audio/Video installabili in appartamento.

Come si insediano, come sono fatte, quali sono le attuali frontiere qualitative e cosa aspettarci dal futuro prossimo. Queste solo parte delle tematiche prese in considerazione dal seminario "Le nuove frontiere dell'audio-video e l'acustica degli spazi residenziali" che non dimentica la "vocazione" all'inquinamento acustico affrontando anche tematiche relative al rumore generato dalle apparecchiature.

Interessanti anche gli aspetti, tanto dibattuti, legati alle nuove tecnologie di visione, video proiezione, LCD o plasma ?

Dilemma che attanaglia chiunque si avvicini al mondo del video, e finora mai oggetto di un seminario.

Interessanti, poi, i cenni alla diffusione sonora nei **sistemi Multi Room**, e di **gestione dell'illuminazione** che completano il quadro della nuova abitazione, ogni giorno più votata alla totale integrazione della tecnologia con il design in rapporto al **massimo confort psico-fisico**.

L'acustica negli ambienti confinati assume sempre più importanza sia nel campo dell'edilizia, per una serie di nuovi obblighi relativi a verifiche di acustica architettonica, sia nel campo ambientale per una maggiore sensibilità della popolazione ai disturbi da rumore.

Infatti, l'assenza di una corretta progettazione acustica condiziona negativamente la vita nelle abitazioni, provocando uno stato di tensione continua con gravi danni alla salute, che sovente sfocia in una vertenza giudiziaria.

Oltre l'aspetto tecnico saranno analizzate le figure professionali coinvolte, nonché le responsabilità legali.

Per eventuali esigenze organizzative il comitato si riserva di apportare modifiche di programma.

PROGRAMMA

09,00 / 09,30: Registrazione dei partecipanti

09,30 / 09,45: Saluti ed apertura dei lavori

09,45 / 10,45: **dott. Giancarlo Valletta**

Nuove tecnologie audio applicate ai diffusori e sistemi informatici di diffusione sonora

10,45 / 11,30: **dott. ssa Carla Conca**

Videoproiezione, tecnologie, installazione, posizionamento e inquinamento acustico.

11,30 / 12,20: **arch. Roberto Carratù**

Grandezze caratteristiche e tecniche operative per la verifica dei requisiti acustici passivi degli edifici.

12,20 / 13,00: **prof. dott. Mario Mattia**

Misura e valutazione del disturbo indotto dall'inquinamento acustico. Ergonomia acustica e stress: effetti sulla salute.

13.00 / 14.00 Pausa buffet

14.00 / 14.30: **ing. Guido Carati**

Adeguamenti al DLgs. 447: pianificazione e gestione acustica del territorio

14,30 / 15,00: **prof. arch. Francesco Bianchi**

Metodologie di progetto ed esempi di progettazione acustica.

15,00 / 15,45: **dott. Giorgio Boschi**

Sistemi video, plasma ed LCD.

15:45/16:30: **ing. Luigi Cresci e ing. Cristian Tomadini**

Clima acustico.

16,30 / 17,10: **ing. Andrea Tamagnini**

Multi-room e sistemi di diffusione sonora.

17,10 / 17,30: **Ing. Marco Frascarolo**

Integrazione luce, audio, video

17,30 / 18,00: **Dibattito e conclusioni**

18.00 / 18.30 **Assemblea dell'Associazione EuroAcustici**

Rilascio, su richiesta, di attestato di partecipazion.

Per gli studenti della facoltà di Architettura sono riconosciuti 2 crediti formativi con relazione integrativa da concordare con il prof. Francesco Bianchi.

RELATORI:

dott. Giancarlo Valletta - Responsabile marketing Audiogamma.

dott. ssa Carla Conca - Responsabile comunicazione Epson Italia

arch. Roberto Carratù – prof. a contratto di Illuminotecnica, Facoltà di Architettura, Università La Sapienza Roma.

prof. dott. Mario Mattia – Specialista certificato in Acustica, Presidente Euroacustici. prof. a contratto Fac. Medicina. Università Tor Vergata Roma

ing. Guido Carati – X Dipartimento Comune di Roma-VII^a U.O. Prevenzione inquinamento acustico ed atmosferico – Servizio III^o Pianificazione e gestione acustica del territorio.

prof. arch. Francesco Bianchi - Prof. Associato di Fisica Tecnica, Fac.di Architettura, Università di Roma Tre.

dott. Giorgio Boschi - Export manager Fujitsu General
ing. Luigi Cresci e ing. Cristian Tomadini – PATT Fantoni

ing. Andrea Tamagnini - Responsabile di prodotto AMX

ing. Marco Frascarolo – Ricercatore Fisica Tecnica, Fac. Di Architettura, Università di Roma Tre.

Per informazioni contattare:

Segreteria organizzativa

prof. Francesco Bianchi – tel. 333/3233319

e-mail: bianchi@uniroma3.it

www.euroacustici.org

Iscrizione al seminario:

www.euroacustici.org/iscrizione27.html

Sponsors:

- **Bowers & Wilkins**
- **PATT Fantoni**
- **Fujitsu**
- **Epson**
- **AMX**
- **Bruel Acoustics**